

Warszawa, dnia 12 grudnia 2018 r.

ZATWIERDZAM

Agnieszka Szmit

Dyrektor Działu

Komunikacji i Promocji

Dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego (Nr 53/18/US) na usługę organizacji „Gali Lider” oraz działań jej towarzyszących, w związku z ogłoszeniem wyników konkursu w ramach programu LIDER (IX edycja).

Uprzejmie informuję, iż w dniu 12 grudnia 2018 r. do Zamawiających wpłynął wniosek o wyjaśnienie treści Ogłoszenia o zamówieniu. Poniżej przedstawiam jego treść wraz z wyjaśnieniem udzielonym przez Zamawiających.

PYTANIE 1

Wraz z ofertą zgodnie z pkt. 7.1.3. Ogłoszenia, Wykonawcy mają załączyć:

7.1.3. Projekty:

a) jeden projekt aranżacji sceny umiejscowiony w sali, w której odbędzie się gala (wizualizacja wykonana w programie graficznym, nie odręcznie), zawierający elementy wymagane przez Zamawiającego (tj. scena z podestem i schodkiem, ekran, mównica, logo NCBR);

natomiast zgodnie z pkt. 7.1.4. Ogłoszenia, Wykonawca wraz z ofertą wskazuje:

c) dwie propozycje miejsca organizacji Gali – Zamawiający wymaga złożenia wraz z ofertą krótkiego opisu każdej z proponowanych lokalizacji, adresu oraz linku do strony internetowej.

Z uwagi na powyższe prosimy o:

- doprecyzowanie, co Zamawiający ma na myśli w twierdzeniu „**jeden projekt aranżacji sceny umiejscowiony w sali, w której odbędzie się gala**” skoro Wykonawca jest zobowiązany do wskazania dwóch obiektów.

- co Zamawiający ma na myśli pisząc scena umiejscowiona w Sali, w której odbędzie się Gala? – jakie części Sali mają zostać uwzględnione w ofercie?

- prosimy o zmianę treści Ogłoszenia poprzez odstąpienia od wymogu umiejscowienia sceny w Sali i zobowiązanie Wykonawców do załączenia samego projektu sceny.



- z uwagi na: bliski termin realizacji, fakt, że wymiary i kształt sceny winien być dostosowany do danej Sali, a koszty organizacji Gali uzależnione są od danego miejsca organizacji Gali wnosimy o zmianę treści Ogłoszenia w przedmiocie konieczności wskazania dwóch propozycji miejsc organizacji Gali i konieczność wskazania jednego miejsca organizacji Gali.

ODPOWIEDŹ

Zamawiający informuje, że treść Ogłoszenia nie ulega zmianie. Wykonawcy zobowiązani są do podania dwóch propozycji miejsc organizacji Gali, wybierając jedno jako główne oraz drugie jako alternatywne i dla głównego miejsca przygotować projekt aranżacji sceny. Przy wyborze miejsc organizacji Gali Wykonawcy powinni uwzględnić konieczność umieszczenia wszystkich wskazanych w OPZ elementów aranżacji. Tym samym w obydwu zaproponowanych miejscach elementy te powinny się znaleźć. Ponadto, zgodnie z informacją zawartą w punkcie 17.5 Ogłoszenia Zamawiający oceni koncepcję aranżacji sceny, a w niej: estetykę aranżacji sceny, funkcjonalność rozplanowania przestrzeni sceny, nietypowość i atrakcyjność zastosowanych rozwiązań graficznych w scenografii oraz elementów scenografii, zastosowanie elementów oświetlenia, w celu uatrakcyjnienia wyglądu sceny, co oznacza, że Zamawiający podczas oceny zwróci uwagę głównie na projekt aranżacji sceny.

Wykonawcy w przedstawionych projektach powinni zatem skupić się na atrakcyjnym przedstawieniu sceny z uwzględnieniem informacji nt. widoczności sceny z ekranem z każdego punktu sali - widoku nie powinny zasłaniać kolumny lub filary. Wykonawcy powinni zatem na przedstawionym projekcie umiejscowić scenę w wybranej przez siebie przestrzeni i udowodnić, np. poprzez ustawienie krzeseł, że będzie ona widoczna dla wszystkich uczestników Gali.

PYTANIE 2

W nawiązaniu do treści Ogłoszenia tj.

„Zaleca się, aby kawa do przygotowania serwisu kawowego posiadała certyfikat Fairtrade lub inny równoważny certyfikat, który potwierdza, że drobni producenci/rolnicy otrzymali przynajmniej cenę minimalną zapewniającą im zwrot kosztów produkcji i godziwe wynagrodzenie, wypłacona została im roczna premia Fairtrade lub równoważna premia na projekty rozwojowe wspierające społeczność lokalną, zapewniona jest możliwość udzielania prefinansowania zakupu kawy przez grupę producencką, zapewnione są odpowiednie warunki socjalne zgodnie z Konwencjami Międzynarodowej Organizacji Pracy (ochrona praw kobiet i przeciwstawianie się ich dyskryminacji, zakaz pracy przymusowej i niewykorzystywanie pracy dzieci, wolność zrzeszania się, bezpieczeństwo i ochrona zdrowia) oraz przestrzegane są standardy środowiskowe (producent ocenia swoje oddziaływanie na środowiskowo i tworzy plan jego minimalizacji, stopniowe ograniczanie użycia w rolnictwie środków chemicznych, zakaz stosowania GMO, stopniowe wdrażanie zrównoważonych systemów zagospodarowania odpadów, zapobieganie pożarom lasów).”



- jak Zamawiający będzie weryfikował dane zalecenie?
- co będzie stanowiło dowód spełniania powyższego wymogu? Przy zakupie kawy często brak w/w informacji.
- czy Zamawiający uzna warunek za spełniony na skutek złożenia jedynie stosownego oświadczenia przez Wykonawcę?

ODPOWIEDŹ

Zamawiający informuje, że zaleca aby Wykonawca wykorzystywał do serwisu kawowego, kawy oznaczonej etykietą Fairtrade lub innym równoważnym certyfikatem zgodnie z wytycznymi i standardami.

PYTANIE 3

Czy Zamawiający dopuszcza postawienie jednego długiego (panoramicznego) ekranu zamiast ekranu 4x3 wkomponowanego w horyzont (scenografię)? Doprecyzowując chciałabym zapytać czy dopuszczają Państwo zamianę ekranu 4x3 wkomponowanego w horyzont na ekran w rozmiarze około 6x3 który będzie stanowił horyzont. Na bocznych częściach będą wyświetlane logotypy natomiast na środkowej bieżącą prezentację podczas Gali.

ODPOWIEDŹ

Zamawiający informuje, że dopuszcza zaaranżowanie sceny za pomocą ekranu panoramicznego, nie może on być jednak mniejszy niż wskazany w Ogłoszeniu ekran 4x3.

PYTANIE 4

W nawiązaniu do postępowania „Usługa organizacji „Gali Lider” oraz działań jej towarzyszących, w związku z ogłoszeniem wyników konkursu w ramach programu LIDER (IX edycja)” nr 53/18/US:

- zwracam się z uprzejmą prośbą o wydłużenie terminu na składanie ofert.

Wykonawca po kilkudniowej analizie rynku posiada informacje zwrotne, że na chwilę obecną nowoczesne i atrakcyjne miejsca w Warszawie spełniające wymogi Ogłoszenia nie posiadają dostępności lub z uwagi na okres świąteczny nie mają możliwości przygotować oferty w tak krótkim czasie. Z uwagi na powyższe Wykonawcy potrzebują dłuższego czasu na przygotowanie przedmiotowych ofert, tym bardziej, że wraz z ofertą należy przygotować wizualizacje sceny.

- zwracam też uwagę, że termin Gali od dnia składania ofert jest za niespełna miesiąc, a pomiędzy jest długa przerwa świąteczna i noworoczna.



Biorąc pod uwagę powyższe i kompleksowość zamówienia prosimy o wyznaczenie późniejszego terminu na organizację Gali.

ODPOWIEDŹ

Zamawiający informuje, że w związku z brakiem informacji od innych Wykonawców w przedmiocie braku dostępności sal spełniających wymogi Ogłoszenia, wyznaczony termin na składanie ofert pozostaje bez zmian.

Wskazany w Ogłoszeniu termin odbycia się Gali – 17 stycznia 2019 r. – także pozostaje niezmienny.

PYTANIE 5

W związku z planowanym udziałem w powyższym postępowaniu, proszę o przesłanie logo programu lider w pliku otwartym <https://www.ncbr.gov.pl/programy/programy-krajowe/lider/>

ODPOWIEDŹ

Zamawiający udostępnia logo programu Lider w odrębnym pliku stanowiącym załącznik do niniejszych odpowiedzi.

Z uwagi na fakt, iż w wyniku powyższych wyjaśnień nie jest konieczny dodatkowy czas na wprowadzenie zmian w ofertach, termin i miejsce składania ofert pozostają bez zmian.